

Anthony Romaniuk:
Piano & Harpsichord & Electric Piano

《身近なホールのクラシック》

アンソニー・ロマニウク

ソロ・リサイタル——ピアノとチェンバロとフェンダー・ローズ

2024年5月4日[土・祝] 13:30開場/14:00開演/15:40終演予定

プレトーク=13:45-13:55 フルート奏者・柴田俊幸

箕面市立メイプルホール 大ホール

料金(全指定席) = 一般:2,000円/メイプルフレンド会員・団体:1,800円/大学生以下:1,000円(会員・団体割引なし)

チケット発売日=メイプルフレンド会員先行:2月9日[金]/一般:2月16日[金]

主催=公益財団法人箕面市メイプル文化財団 後援=箕面市/箕面市教育委員会

Photo by Virginie Schreyen

鍵盤楽器奏者アンソニー・ロマニウクは、自身の即興演奏の才能を生かし、幅広い音楽スタイルを常に追求する「ジャンルフリー」の音楽家である。

青年期に故郷のオーストラリアでジャズに傾倒し、ニューヨークのマンハッタン音楽院でモダンピアノを学んだ後、オランダのアムステルダム音楽院とハーグ王立音楽院でチェンバロとフォルテ・ピアノを専門として学んだ。

ヒストリカル楽器を用いてのルネサンスから後期ロマン派、そしてモダンピアノでの現代音楽に至るまで幅広いクラシック音楽のレパートリーを持つ一方で、即興、アンビエントやエレクトロニカ、インディ・ロックの領域でも演奏活動を行う。

ヴァイオリニストのパトリシア・コパチンスカヤをはじめ、古楽アンサンブルのヴォクス・ルミニス、ピーター・ウイスペルウェイ(チェロ)など数多くのアーティストと共演するほか、デンマークのロックグループ「Efterklang」、ポスト・クラシカルを代表する作曲家・鍵盤奏者のニルス・フラームなどとも定期的に共演を重ねる。

Alpha Classics からリリースされたソロ・アルバム『Bells- 鐘』『Perpetuum』では、複数の鍵盤楽器の音色を用いてレパートリーと即興を融合させ、作品の時代を超えてクラシック音楽の境界線を押し広げるアプローチを展開している。

2024年のブルージュ国際古楽コンクール(フォルテ・ピアノ部門)に審査員として参加予定。

プログラム

前半

サティ: 歪んだ踊り1~『冷たい小品』より (ピアノ)

ラヴェル: 前奏曲(Vif)~『クーブランの墓』 M.68より (ピアノ)

J.S. バッハ:
前奏曲~『イギリス組曲 第2番』イ短調 BWV807より (フェンダー・ローズ)

作曲者不詳: ラ・ミレの調べで (チェンバロ)

ストラヴィンスキー: ピアノ・ソナタ 第1楽章 (ピアノ)

フィリップ・グラス: エチュード 第2番 (ピアノ)

J.S. バッハ: トッカータ ホ短調 BWV914 (チェンバロ)

ペンギン・カフェ・オーケストラ、サイモン・ジェフス/ロマニウク編曲:
パーペチュム・モービル (ピアノ)

リゲティ: ピアノのための練習曲 第4番 ファンファーレ (ピアノ)

サティ: 歪んだ踊り2~『冷たい小品』より (フェンダー・ローズ)

後半

アンソニー・ロマニウク: 「ラ・ミレの調べで」による即興 (フェンダー・ローズ)

シューベルト: 即興曲 第3番 変ト長調 D899-3 (ピアノ)

ジョン・アダムズ: 中国の門 (ピアノ)

シューマン: 間奏曲~『ウィーンの謝肉祭の道化』 Op.26より (ピアノ)

ウィリアム・バード: 鐘 T442 (チェンバロ)

チック・コリア: チルドレンズ・ソング No.1 (フェンダー・ローズ)

ショスタコーヴィチ: 前奏曲 イ短調 Op.87-2 (ピアノ)

ベートーヴェン:
ピアノ・ソナタ 第17番 Op.31-2 「テンペスト」フィナーレ (ピアノ)

インプロビゼーション

サティ: 歪んだ踊り3~『冷たい小品』より (ピアノ)

Photo by Gerda Willems

チケットのお求め/お問い合わせ

料金(全指定席)

一般: 2,000円/メイプルフレンド会員・団体: 1,800円/大学生以下: 1,000円(会員・団体割引なし)

チケット発売日=メイプルフレンド会員・団体先行: 2月9日[金]/一般: 2月16日[金]

車いすをご利用、介助者が必要な場合は購入前にメイプルホールへお申し出ください。未就学児の入場はご遠慮ください。

窓口販売・電話予約

箕面市立メイプルホール 072-721-2123

箕面市立市民会館 072-723-2525

箕面市立東生涯学習センター 072-729-1145

箕面市立西南生涯学習センター 072-723-5222

箕面市立船場生涯学習センター 072-730-5333

受付時間=9:00-17:00(各休館日を除く)

電話予約のみ各発売日初日は10:00-

ウェブ販売

インターネット・チケット
<https://minoh-bunka.com/buyticket/#online>

ローソンチケット(Lコード:54193)
<https://l-tike.com>

別途手数料がかかります。
会員・団体価格の取り扱いはありません。
ウェブ販売は、2月16日[金]10:00-

イベントページ



アクセス

箕面市立メイプルホール

562-0001 大阪府箕面市箕面5丁目11番23号
受付時間=9:00-17:00 電話番号=072-721-2123
休館日=月曜日(祝日・休日の場合は開館)



阪急箕面駅から徒歩7分
駐車場は駅前第2有料駐車場をご利用ください。(30分/100円)