## プロジェクトQ・第23章 若いクァルテット、シューマン&ブラームスに挑戦する

## 公開マスタークラス(4)

## 12月1日(月) 東京音楽大学(池袋キャンパス B 館)

講師: クァルテット・アルモニコ

菅谷早葉/生田絵美 Vn 阪本奈津子 Va 松本卓以 Vc

11:45 開場 12:00 開講

1200-1255 クラス(1)

つぼみクァルテット[中川紗優梨/石塚万菜 Vn 有山志音 Va 田邊ゆり Vc] シューマン:弦楽四重奏曲 第1番 イ短調 作品 41-1(1842)

1300-1355 クラス(2)

クァルテット・プリマヴェーラ[石川未央/清水 咲 Vn 多湖桃子 Va 宮之原陽太 Vc]シューマン:弦楽四重奏曲 第3番 イ長調 作品41-3(1842)

1405-1500 クラス③

ルシェリア・クァルテット[大屋 響/谷本沙綾 Vn 山之内真梨 Va 村上真璃南 Vc] シューマン: 弦楽四重奏曲 第2番 へ長調 作品 41-2(1842)

1505-1600 クラス(4)

クァルテット風雅[落合真子/小西健太郎 Vn 川邉宗一郎 Va 松谷壮一郎 Vc] ブラームス:弦楽四重奏曲 第1番 ハ短調 作品 51-1(1865-1873)

1610-1705 クラス⑤

クァルテット・ルーチェ[渡辺紗蘭/中嶋美月 Vn 森 智明 Va 原田佳也 Vc] ブラームス:弦楽四重奏曲 第2番 イ短調 作品 51-2(1873)