

八王子市市制100周年記念事業 | 八王子大音楽祭2017

百年の彩りを
次の100年の
輝きへ



VERUS STRING QUARTET

ウェールズ弦楽四重奏団

ベートーヴェン 弦楽四重奏曲 第2番 ト長調 作品18-2

L.v. Beethoven : String Quartet No. 2 in G-major, Op. 18-2

モーツァルト 弦楽四重奏曲 第15番 ニ短調 K.421

W.A. Mozart : String Quartet No. 15 in D-minor, K. 421

ウェーバー 弦楽四重奏のための6つのバガテル 作品9

A. Webern : Six Bagatelles for String Quartet, Op. 9

ベートーヴェン 弦楽四重奏曲 第5番 イ長調 作品18-5

L.v. Beethoven : String Quartet No. 5 in A-major, Op. 18-5

いま、最も注目を浴びている
若手鋭クアルテット
結成10年を迎え、さらなるアンサンブルの境地へ――



©Satoshi Oono

2017年5月4日[木・祝] 14:00開演 | 13:30開場
八王子市南大沢文化会館 主ホール

京王相模原線南大沢駅より徒歩3分

全席指定 友の会 2,500円 一般 2,700円

※未就学児の入場はご遠慮ください。※専用駐車場はございません。市営地下駐車場(有料)をご利用ください。

チケット発売 友の会 2017年1月13日(金) 一般 2017年1月20日(金)

[主催・お問合せ] (公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団 042-621-3005

プレイガイド

【販売窓口】 ※発売初日は10:00～

南大沢文化会館 042-679-2202

いちようホール 042-621-3001

【電話予約】 ※発売初日は13:00～

(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団 042-621-3005

【インターネット予約】 ※発売初日は13:00～

<http://www.hachiojibunka.or.jp/> ※インターネット予約の場合は事前に利用登録が必要です。

イープラス(e+) <http://eplus.jp/> ※1/20(金)より発売開始 ※一般のみ取扱い

学園都市センター 042-646-5611

オリンパスホール八王子 042-655-0809

VERUS STRING QUARTET

ウェールズ弦楽四重奏団

公演に寄せてー

ウェールズ弦楽四重奏団はスイス・バーゼル音楽院にて、ハーゲン四重奏団のライナー・シュミット教授のもとで2年間の留学生活を送りました。教授のレッスンの中心となるレパートリーがハイドン、モーツァルト、ベートーヴェン、シューベルト、ウェーベルン等、ウィーンで活躍した作曲家の作品でした。これらの作品は、私たちのレパートリーの核となっています。

今回皆さまに聞いていただく3人の作曲家はいずれもウィーンに縁があります。プログラムの中心となるのが、ベートーヴェンの作品18から第2番と第5番です。彼が30歳を迎える時に書かれたこの2曲には、初期作品ならではの形式美とユーモアがあふれています。第2番にはオペラのレチタティーヴォのような華やかなフレーズ、第5番には街の音楽を思わせる親近感があります。

モーツァルトの第15番は彼自身も手紙に残している通り、苦悩の中で生み出されたことが手に取るように分かります。クロマティック（半音階）を多用することによる調性のゆがみ、斬新な和声の連続、彼の作品の中でも最も実験的な作品の一つと言えるでしょう。そして、ウェーベルンの作品は調性のゆがみを通り越して、無調の世界へと入ります。選び抜かれた音のみで濃密に表現される新しい響きが、今回のプログラムの中では、ちょっとしたスパイスのように感じただけだと思います。

ウェールズ弦楽四重奏団

三原久遠
ヴァイオリン
Hisao Mihara, violin

横溝耕一
ヴァイオリン
Koichi Yokomizu, violin

富岡廉太郎
チェロ
Kentaro Tomihata, cello

富岡廉太郎
チェロ
Kentaro Tomihata, cello

PROFILE

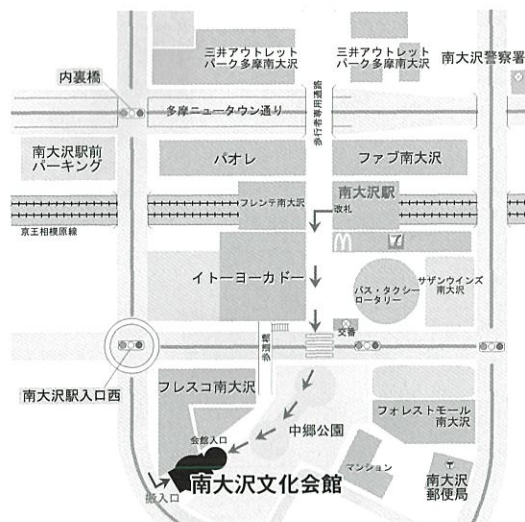
桐朋学園の学生により2006年に結成。軽井沢八月祭、宮崎国際音楽祭、プロジェクトQ他、国内の主要演奏会、音楽祭に参加。2008年ミュンヘンARD国際音楽コンクールにて第3位、日本人の団体として東京クワルテット以来38年ぶりの入賞を果たす。2009年日本音楽財団の協力で王子ホールにて正式なデビュー公演を行う。原田幸一郎、東京クワルテットのメンバー等から指導を受ける。

2010年よりバーゼル音楽院にてライナー・シュミット（ハーゲン四重奏団）のもとで研鑽を積む。フランス・ボニユー音楽祭、ドイツ・シュヴェツィンゲン音楽祭、ドイツ・ボーゲン城でのコンサートへの出演。京都青山音楽賞受賞。2011年バーゼル・オーケストラ協会（BOG）コンクールにて「エクゼク」賞受賞、第7回大阪国際室内楽コンクール弦楽四重奏部門第3位。2008、2010、2011年度松尾学術振興財団より助成を受ける。

2012年バーゼル音楽院を修了し、2013年より拠点を日本に活動を開始。東京・春・音楽祭、紀尾井ホール、Hakuj Hall、王子ホール、水戸芸術館等に招かれる。2015年fontecからデビューCD「モーツァルト」をリリース。また、NHK「ベストオブクラシック」、「クラシック倶楽部」、「名曲アルバム」にも出演する。

2016年には結成10周年を迎え、様々な記念企画に取り組んでおり、東京・春・音楽祭、第一生命ホール、日本モーツァルト協会定期、紀尾井ホール等で演奏。加えて、2017年1月からiichiko総合文化センター（大分）で2020年の没後250年までにベートーヴェン全曲演奏会全6回シリーズがスタート。さらにベートーヴェンの全曲録音プロジェクトも計画されている。2016年10月には神奈川フィルとの共演でコンチェルト・デビューを果たし、2017年4月には名古屋フィルハーモニー交響楽団定期演奏会にソリストとして出演を予定している。

これまでにボザール・トリオの創設者メナヘム・プレスラー（ピアノ）、小林道夫（ピアノ）、リチャード・ストルツマン（クラリネット）、ポール・メイエ（クラリネット）、アレクサンダー・ロマノフスキー（ピアノ）等の著名音楽家と共演しいずれも好評を博している。



八王子市南大沢文化会館

京王相模原線南大沢駅より徒歩3分
八王子市南大沢2丁目27番地 南大沢総合センター内

八王子大音楽祭2017

4月21日(金)～5月21日(日)

いちょうホール・南大沢文化会館・学園都市センター・オリンパスホール八王子・八王子市内カフェほか

クラシックからジャズやポピュラー音楽など、非日常の舞台空間を持つホールからカフェまで、さまざまな音楽で彩られる街に音楽の散歩に出かけてみませんか？