

さくらめいと ～音楽とおしゃべりで過ごす至福のひととき～



クラシック カフェ Vol.12

素敵な音楽
楽しいおしゃべり
美味しい珈琲
皆さま当カフェで
午後のひとときを。

2020年 1/25 土

開場 14:30 開演 15:00

熊谷文化創造館 さくらめいと
「月のホール」



©Shigeto Imura

今回のお客様
コロンえりか(ソプラノ)



カフェ・マスター
山田 武彦(ピアノ)



常連マダム
松本志のぶ(ご案内)

♪♪♪ 曲目 ♪♪♪

ジューベルト／野ばら

中田善直／さくら横ちょう

エリック・コロ／被爆のマリアに捧げる賛歌

アーン／平和 他

※曲目は変更になる場合があります。

チケット取扱い

- ☐ さくらめいとチケットセンター 電話予約 TEL048-532-9090
(10:00～17:15 火曜休※祝日の場合は翌日)
- ☐ チケットぴあ 電話予約 TEL0570-02-9999
Pコード<160-702>
- ☐ セブンイレブン
- ☐ 八木橋百貨店5階プレイガイド(熊谷市) TEL048-523-1111(代)
- ☐ 宮脇書店 行田店 TEL048-554-6300
- ☐ 新屋堂 深谷店(アリオ深谷1階) TEL048-572-7155



館内託児サービス／有料予約制 こぶきキッズルーム
TEL 048-532-2916(月～金10:00～16:00)
FAX 048-532-2895(随時)



JR高崎線・龍原駅(南口)より無料送迎バス運行
(行き:14時から約15分間隔で4便 帰り:随時)

- 無料駐車場400台
- 車いす席をご希望のお客様はさくらめいとチケットセンターへご予約ください。
- やむを得ない事情により一部変更する場合があります。

発売開始 2019年10月5日(土)10:00～

全席自由(税込) 3,000円

U25 25歳以下対象:1,000円

※入場口で年齢の確認できるものをご提示いただきます。
※未就学児入場不可。



リピーター割引:2,500円、U25:500円

購入時、さくらめいとクラシックカフェ・シリーズのチケット(半券)の
ご提示で割引となります。チケット1枚につき、1回限り枚を割引。
※さくらめいと窓口購入のみ。



お菓子・ワンドリンクサービス付

開演前・休憩中にほっとひと息カフェタイム

主催・問合せ

(公財)熊谷市文化振興財団／TEL 048-532-0002／火曜休館(祝日の場合は翌日)

ホームページ さくらめいと 検索

E-mail:info@sakuramate.jp

後援

熊谷市・熊谷市教育委員会



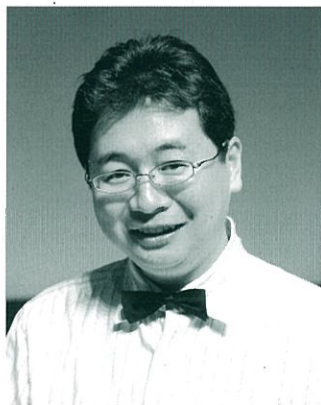
音楽好きが集う一軒の喫茶店。ピアノが得意なマスターは珈琲を煎れるよりも
仲間との演奏にいつも夢中。そのマスターの人柄と音色に引き寄せられて、
連日カフェは大盛況!今日も美しい演奏と楽しそうな笑い声が聴こえてきます…



さくらめいとクラシック・カフェ オープンです!

山田 武彦 | カフェ・マスター | ピアノ伴奏

上質な音楽を味わいながら、午後のゆったりとしたひと時を過ごしにいらしゃいませんか。「さくらめいとクラシックカフェ」では、コーヒー豆本来の持つ味わいや香りを抽出してその魅力を最大限にお楽しみいただくように、毎回訪れるゲストの演奏家の音楽やお人柄の素晴らしさをこれでもかという程にまで引き出してお覧に入れます!その大役を担うのが、常連マダムの松本志のぶさん、そしてカフェマスターことピアニスト・山田武彦でございます。



当店にお越し下さり、是非とも音楽家仲間の会話とともに粋な演奏の楽しさを味わい尽くしていただければ幸いです。

さくらめいとクラシック・カフェマスター 山田武彦

松本 志のぶ | 常連マダム | ご案内

クラシック・カフェの「常連客」となって何年が経つかしら。東京から始まり、全国各地を巡りながらさくらめいとにも通って、それでも毎回、新しい発見や感動、驚き、興奮を味わえるだなんて、なんと幸せなことでしょう。山田マスターとお客様のその日限りのセッションは、情熱的で、時に刺激的。音楽家の皆さんの涙あり笑いありのお話には、聞いて納得どなたも大満足間違いなし。



クラシック通の方はもちろんそうでない方も、まだ立ち寄ったことが無いという方は、ぜひ一度足をお運びくださいませ!

常連マダム 松本志のぶ

profile

東京藝術大学作曲科卒業、同大学院作曲専攻修了。1993年フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科に入学、同クラスの7種類の卒業公開試験を、審査員の満場一致により首席で一等賞(プルミエ・プリ)を得て卒業。帰国後はピアニストとして数多くの演奏者と共演、的確でおおらかなアンサンブル、色彩豊かな音色などが好評を博し、コンサート、録音、放送等のソリストのパートナーとして厚い信頼を得る。2007年より「下丸子クラシックカフェ」マスター役を担当するなど、ユニークなコンサートの企画にも参加している。これまで洗足学園音楽大学に於いて作曲及びピアノコース統括責任者を歴任、現在同大学教授。

profile

日本テレビアナウンサーとして17年間、『24時間テレビ 愛は地球を救う』、『行列のできる法律相談所』ほか、報道、情報、スポーツからバラエティとジャンルを問わず活躍した。2009年よりフリーアナウンサーとして、『解決!ナナイアンサー』、『教科書にのせたい!』、『露が関からお知らせします2018』、『世界水紀行セレクション』などに出演。イベントやクラシックコンサートの司会、読み聞かせ会の絵本朗読など仕事の幅を広げており、『報知映画賞』選考委員も務めている。一児の母。

今回の
お客様

コロンえりか (ソプラノ)

Erika Colon, Soprano

ベネズエラ生まれ。聖心女子大学、大学院で教育学を学んだ後、英国王立音楽院声楽科修士課程を優秀賞で卒業。同年ウィグモアホールでデビュー。モーツァルト・フェスティバル(ブリュッセル)、宗教音楽祭(フィレンツェ)、日英交150年記念メサイア(ロンドン)でソリストを務めるなどオラトリオの分野に力を注ぐ。オペラではイタリア、モンテロッソ音楽祭『コジ・ファン・トゥッテ』デスビーナ役、『ドン・パスクワレ』ノリーナ役を務めた他、フランス、プリヴァ市バロック音楽祭で『紅の薔薇』タイトルロールのヴィーナスを演じ、ラジオ・フランスで放送される。

2013年には東京シティ・フィル主催の『カルメル会修道女の対話』でコンスタンスを演じ好評を博す。これまでパリ・オペラ座メンバー、国内の主要オーケストラはじめ、キリ・テ・カナワ、ジョーン・バエズなどと共演。コンサート以外では、長野スペシャルオリンピックの開会式曲録音、スポーツ試合でのベネズエラ国歌斉唱、テレビ番組のリポーターなど幅広い分野で活動。

東日本大震災以降、エル・システムジャパンの立ち上げから、東京ホワイトハンドコーラス設立にも携わり、耳の聞こえない子どもを含む様々な障害を持つ子どもたちに音楽を教えている。現在、エル・システムジャパンのスペシャル・アドバイザー。

2015年、井上道義指揮、野田秀樹演出の全国共同プロジェクト、オペラ『フィガロの結婚』でバルバリーナを好演。ライフワークとして取り組んでいるのは、父エリック・コロンが平和への願いを込めて作曲した「被爆のマリアに捧げる賛歌」の演奏と講演会で、浦上天主堂に於ける初演、CD出版後、世界各地で学校や大学を訪れて長崎からの平和へのメッセージを発信している。4児の母。

ACCESS

電車: JR高崎線 籠原駅(南口)より1km
車: 〇国道17号「自衛隊入口」交差点より2km
〇国道140号バイパス「武体西」交差点より2km
臨時無料バス: 籠原駅(南口) ⇄ さくらめいと

〒360-0846 埼玉県熊谷市拾六間111-1 火曜日休館(祝日の場合は翌日)

