

6月7日(水) ヴィオラスペース 2023 仙台

出演者並びに曲目一部変更のお知らせ

事情によりソプラノのエリエット・プレヴォ・タメスティの来日が中止となりました。代わりまして、ソプラノの松井亜希が出演いたします。また、それに伴いまして、演奏曲目の一部を変更させていただきます。全体のプログラムは下記の通りです。何卒ご了承くださいませようお願い申し上げます。

W. F. バッハ: ヴィオラのための二重奏曲 第3番 ト短調
Wilhelm Friedemann Bach: Duet no. 3 for two violas in G minor
I. Tempo giusto
II. Amoroso
III. Alla breve (Fuge)
ハヤン・パク / 今井信子 (ヴィオラ)
Hayang Park / Nobuko Imai, viola

ウォルトン: ヴィオラ協奏曲より 第1、2楽章
William Walton: Viola concerto
I. Andante comodo
II. Vivo, con molto preciso
ハヤン・パク (ヴィオラ) 草 冬香 (ピアノ)
Hayang Park, viola Fuyuka Kusa, piano

ダウランド: 《もし私の訴えが》
John Dowland: "If my complaints could passions move"
ブリテン: ラクリメ〜ダウランドの投影 作品48
Benjamin Britten: Lachrymae for viola and piano, reflections on a song of Dowland op.48
アントワン・タメスティ (ヴィオラ) 草 冬香 (ピアノ)
Antoine Tamestit, viola Fuyuka Kusa, piano

*** 休憩 ***

シューマン: ピアノ四重奏曲 変ホ長調 作品47より 第3楽章
Robert Schumann: Piano quartet in E-flat major, op. 47
III. Andante cantabile
神谷未穂 (ヴァイオリン) 今井信子 (ヴィオラ) 三宅 進 (チェロ) 草 冬香 (ピアノ)
Miho Kamiya, violin Nobuko Imai, viola Susumu Miyake, cello Fuyuka Kusa, piano

J. S. バッハ: カンタータ BWV 36 よりアリア「秘めやかな か細き声にても」
Johann Sebastian Bach: Aria "Auch mit gedämpften, schwachen Stimmen" from Cantata, BWV 36
松井亜希 (ソプラノ) アントワン・タメスティ (ヴィオラ・ダモーレ) 三宅 進 (チェロ)
Aki Matsui, soprano Antoine Tamestit, viola d'amore Susumu Miyake, cello

モーツァルト: 弦楽五重奏曲 第3番 ハ長調 K. 515より 第3、4楽章
Wolfgang Amadeus Mozart: String quintet no. 3 in C major, K. 515
III. Andante
IV. Allegro
神谷未穂 / 小池まどか (ヴァイオリン) 今井信子 / ハヤン・パク (ヴィオラ) 三宅 進 (チェロ)
Miho Kamiya / Madoka Koike, violin Nobuko Imai / Hayang Park, viola Susumu Miyake, cello