

未来型の室内オーケストラ“ドグマ”がついに日本初上陸!

ドグマ室内オーケストラ

新感覚

ユニークな演奏スタイルと
新しい解釈のモーツァルト

DOGMA CHAMBER ORCHESTRA

鬼才のヴァイオリニスト、ミカイル・グレヴィチの呼び掛けにより16名の音楽家により結成。グレヴィチのディレクションの下、若いながらも国際経験の豊富なタレントたちが集まり、精力的にコンサートを行っている。CD録音にも積極的で、2つのタイトルがエコー賞を、また最新盤が2019年オーパス・クラシック賞を受賞している。



©Arne Mayntz+Hannah Schuh

DAICHI NAKAMURA

中村 太地 (ヴァイオリン)

2017年ブラームス国際コンクール
ヴァイオリン部門で日本人初優勝。



©Ai Ueda

ディヴェルティメント ニ長調 K136
Divertimento in D K136

アイネ・クライネ・ナハトムジークト長調 K525
Serenade in G Eine kleine Nachtmusik K525

ヴァイオリン協奏曲 第4番 ニ長調 K218
Konzert in D für Violine und Orchester K218

交響曲 第29番 イ長調 K201
Sinfonie in A K201



日本モーツァルト協会 第616回 演奏会「若き先鋭たちのモーツァルト」

※やむを得ない事情により出演者・曲目を変更する場合がございますので、ご了承ください。

2020 **2/10** (月) 開演 18:45
開場 18:15

会場: 東京文化会館小ホール (上野)

Ticket 全自由席 一般 6,000 円 / 学生 2,000 円 / 協会員無料 ※学生券は日本モーツァルト協会のみ取り扱い

取り扱い ● 東京文化会館チケットサービス tel.03-5685-0650 ● 日本モーツァルト協会 tel.03-5467-0626 (平日)

助成 ゲーテ・インスティトゥート  / 公益財団法人 野村財団 **NOMURA** 野村財団 主催 特定非営利活動法人 日本モーツァルト協会

JAPAN
MOZART
SOCIETY