

今井信子presents

# ザ・イマイ・ヴィオラ・クアルテット ～ヴィオラ・フェスタ～

今井信子の新しい挑戦。名手たちによるヴィオラだけの四重奏。

2017年9月19日(火)

19:00開演／18:30開場

会場／あいおいニッセイ同和損保

ザ・フェニックスホール

入場料／¥4,500 ザ・フェニックスホール／¥4,050

学生券／¥1,500 (限定数・電話予約可・  
友の会価格)

当ホールのみのお取り扱い)

指定席

一般発売日：2017年3月7日(火)



The Imai Viola quartet  
～Viola Festa～

〈出演〉

今井信子(ヴィオラ)

Nobuko Imai (Viola)

ファイト・ヘルテンシュタイン(ヴィオラ)

Veit Hertenstein (Viola)

ウェンティン・カン(ヴィオラ)

Wenting Kang (Viola)

ニアン・リウ(ヴィオラ)

Nian Liu (Viola)



©Marco Borggreve

今井信子



ファイト・  
ヘルテンシュタイン



ウェンティン・カン

〈曲目〉

野平一郎:《シャコンヌ》～ヴィオラ四重奏のための(2000)

—J.S.バッハの“無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番”

BWV1004による

I. Nodaira: CIACCONA de Bach (2000) Transformation pour quarte altos  
De «Partita no.2 pour violon seul, BWV1004» de J.S. Bach

シューマン(杉山洋一編):「子どもの情景」(2017)

R. Schumann / arr. Y. Sugiyama: Kinderszenen for four violas (2017)

バルトーク:「44の二重奏曲」BB104 (Sz.98)より

B. Bartók: 44Duos BB104 (Sz.98)

ピアソラ(小早川麻美子編):「タンゴの歴史」より カフェ1930 ほん

A. Piazzolla / arr. M. Kobayakawa: Cafe1930 from Histoire du Tango

都合により曲目などが変更になる場合がございます。あらかじめご了承下さい。

MS&AD

あいおいニッセイ同和損害保険株式会社は、あいおいニッセイ同和損害保険ザ・フェニックスホールをフェニックスホール内に設けています。

あいおいニッセイ同和損害保険株式会社は、あいおいニッセイ同和損害保険ザ・フェニックスホールをフェニックスホール内に設けています。  
芸術・文化の発信基地として、関西の芸術文化発展に寄与しています。

ヴィオラ・カルテットを演奏したいと思ったきっかけは、毎年1月に行っている小樽でのマスタークラスで演奏したヴィオラだけのアンサンブルです。高・中・低と三声ある弦楽四重奏やオーケストラと異なり、ヴィオラのアンサンブルは全ての声部が溶け合った独特の響きがして病みつきになってしまいました。メンバーはファイト・ヘルテンシュタインさん、ウェンティン・カンさん、ニアン・リウさんといういずれも演奏・教育の両面で活躍し、私が信頼するヴィオリリストです。コンサートでは世界中で演奏されているヴィオラ四重奏の名曲、野平一郎さんの「シャコンヌ」のほか、ミラノ在住の作曲家の杉山洋一さんが私達のためにヴィオラ四重奏版に編曲してくださるシューマンの「子供の情景」、バルトークの「44の二重奏曲(ヴィオラ版)」などを披露する予定です。特にバルトークの二重奏曲は昨年ウェンティンと共にハンガリーでフィールドワークを行ってきましたので、そのお話をしたいと思っています。ヴィオラは奏者によって全く違う音がします。人間の声に最も近いといわれる楽器であるだけに弾く人の個性がより強く反映されるのかもしれません。豊かな個性と感性を持つ彼らと共にどのようなハーモニーが生まれるか、今から楽しみにしています。

今井信子(あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール音楽アドバイザー)



©Marco Borggreve

### 今井信子(ヴィオラ) Nobuko Imai (Viola)

桐朋学園大学卒業。イエール大学、ジュリアード音楽院を経て、1967年ミュンヘン、68年ジュネーヴ両国際コンクール最高位入賞。70年西ドイツ音楽功労賞受賞。これまでにベルリン・フィル、ロンドン響、パリ管、ボストン響などと、また室内楽ではマルタ・アルゲリッチ、ギドン・クレメール、ミッシャ・マイスキ、五嶋みどりらと共に演。また<「ヴィオラスペース」>の企画・演奏に携わるなどヴィオラ界をリードする存在として目覚ましい活躍をしている。2003年ミケランジェロ弦楽四重奏団結成。2011年4月より、あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール音楽アドバイザー。アムステルダム音楽院、クロンベルク・アカデミー、ソフィア王妃高等音楽院各教授。上野学園大学特任教授。



### ファイト・ヘルテンシュタイン(ヴィオラ) Veit Hertenstein (Viola)

ドイツのアウグスブルク生まれ。ジュネーヴ高等音楽院で今井信子に師事。2009年ヨーロッパ放送連盟新人コンクール(スロバキア)優勝。また同年第1回東京国際ヴィオラコンクール入賞。2007年オルフェウス・コンクール(スイス)優勝。2011年バーゼル交響楽団の首席奏者に就任。2014年スイス・アーツカウンシルの委嘱により作曲されたニコラ・ボレンスのヴィオラ協奏曲をジュネーヴで初演した。ラ・フォルジュルネ、マルボロ、グショウタート・メニューインなどの国際音楽祭にも出演多数。ヴェルビエ音楽祭では「アンリ=レイ・ド・ラ・グランジュ」ヴィオラ賞を受賞した。ドイツ・デトモルト音楽大学教授。



### ウェンティン・カン(ヴィオラ) Wenting Kang (Viola)

2012年第2回東京国際ヴィオラコンクール第1位。中国生まれ、北京中央音楽院在学中15歳でヴィオラへ転向。ニューイングランド音楽院で、ガース・ノックス、キム・カシュカシアンに、クロンベルク・アカデミーで今井信子に師事。カーネギーホール(ニューヨーク)、ジョーダンホール(ボストン)などで公演を行い、恩師カシュカシアンとアメリカ・ツアーや、マルボロ音楽祭では、今井信子(ヴィオラ)などと共に演。近年ではフランクフルト放送響、マイスキ(チェロ)とシュトラウスのドン・キホーテのソロを担当。2016年は大阪(あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール)と東京で無伴奏リサイタルを成功に導く。ソフィア王妃高等音楽院で今井信子のアシスタントを務める。



### ニアン・リウ(ヴィオラ) Nian Liu (Viola)

ソリスト、室内楽奏者、そして教育者として中国の若手のなかでも最も活発な活動を行っている演奏家のひとり。上海音楽院、南カルフォルニア大学ソーントン音楽学校に学ぶ。2001年サンタバーバラ・ヤング・ミュージシャンズ・コンクール、2003年ホландーアメリカ音楽協会国際ヴィオラコンクールに優勝するなど国内外の数々のコンクールで入賞。これまでに室内楽でヨーヨー・マ、ミッシャ・マイスキ、ギル・シャハム、五嶋みどりらと共に演している。上海音楽院教授。

#### ザ・フェニックスホール友の会

##### ●ホール主催公演1割引●

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール主催公演のチケットを10%割引きで購入でき、かつ優先予約もできます。また、提携店のレストランやピアホールでのご飲食代が割引となるなどの特典があります。このほか、最新コンサート情報をいち早くお届けいたします。年会費¥1,000。

[【お申し込み・お問い合わせ】](#)

ザ・フェニックスホール友の会事務局 06-6363-7600



#### E-PHX会員募集中!

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホールの公演情報を電子メールでお知らせします。会費は無料! ホールホームページ <http://phoenixhall.jp> から簡単に登録いただけます。



**<フェニックス・エヴォリューション・シリーズ>** あいおいニッセイ同和損害保険株式会社の芸術文化支援活動の一つ。同社が運営するあいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール(大阪・梅田)での公演企画を公募・審査で選ばれた方にホールと付帯設備を無料で貸与致します。選定後は「フェニックス・エヴォリューション・シリーズ」公演として、ホールの協力の下、公演を開催して頂きます。(2018年度の公募は、2017年4月に募集開始予定です。詳しくはホームページをご覧くださいか、電話(06-6363-0211)へお問い合わせ下さい。)

チケットのお問い合わせ・お申し込みは

**ザ・フェニックスホール チケットセンター  
06-6363-7999** (土・日・祝日を除く平日の10時~17時)

**託児サービスのご案内** 0歳児からお預かりできます。ご希望の方は下記にお申し込みください。受付は公演日の1週間前までですが、定員になり次第締め切らせていただくことがあります。なお、委託料の一部として、お子様お一人につき2,000円(0歳児については3,000円)をご負担いただきます。マザーズ TEL 0120-788-222 (月~金 10時~17時)

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール 〒530-0047 大阪市北区西天満4-15-10 TEL 06-6363-7999 (梅田新道交差点東南角・あいおいニッセイ同和損保フェニックスタワー内)

チケットぴあ 音声/Pコード予約 0570-02-9999

<Pコード 324877>

ローソンチケット オペレータ予約 0570-000-407

<Lコード 57776> Lコード予約 0570-084-005

チケットなどの料金には消費税が含まれています。

お車でのご来場はご遠慮ください。

自転車にてご来館のお客様、目や耳の不自由なお客様は、公演に際し係の者がお手伝いさせていただきますので、事前にご連絡ください。

未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

