

さくらめいと クラシック カフェ Vol.4

～音楽とおしゃべりで過ごす至福のひととき～



2017年
4/30日

開場 14:30 開演 15:00

今回のお客様
三浦一馬
(バンドネオン)



©ピクチャーエンタテインメント



カフェ・マスター
山田 武彦(ピアノ)



常連マダム
松本志のぶ(ご案内)

曲目

ピアソラ/オブリヴィオン
ピアソラ/ブエノスアイレスの冬 他
※曲目は変更になる場合があります。



素敵な音楽
楽しいおしゃべり
美味しい珈琲
皆様も当カフェで
午後ひとときを。

会場 熊谷文化創造館 さくらめいと「月のホール」

発売開始日 2017年2月4日(土)10:00～

チケット料金 全席自由(税込) 3,000円

U25 U25(25歳以下対象)/1,000円

※入場口で年齢の確認できるものをご提示いただきます。
※未就学児入場不可。

リピーター割引/2,500円、U25/500円

購入時、さくらめいとクラシックカフェ・シリーズのチケット
(半券)のご提示で割引となります。

※さくらめいと窓口購入のみ。

お菓子・ワンドリンク付

開演前・休憩中にほっとひと息カフェタイム

主催・問合せ (公財)熊谷市文化振興財団

TEL 048-532-0002 火曜日休館(祝日の場合は翌日)

ホームページ [さくらめいと](http://sakurameito.jp) [検索](#) E-mail: info@sakuramate.jp

後援

熊谷市・熊谷市教育委員会

チケット取扱い情報

さくらめいとチケットセンター ☎048-532-9090
(10:00～17:15 火曜休※祝日の場合は翌日)

チケットぴあ Pコード<318-749> ☎0570-02-9999

セブンイレブン/サークルK・サンクス

八木橋百貨店プレイガイド(熊谷市) ☎048-523-1111(代)

宮脇書店 行田店 ☎048-554-6300

新星堂 深谷店(アリオ深谷1階) ☎048-572-7155

その他注意事項など

- 館内託児サービス/有料予約制 こぶきキッズルーム
☎048-532-2916(月～金 10:00～16:00)
☎048-532-2895(随時)
- 臨時無料バス 「さくらめいと号」をご利用ください。
(JR 高崎線龍原駅南口⇄さくらめいと・公演前後に運行)
- 無料駐車場 400台
- 車いす席をご希望のお客様はさくらめいとチケットセンターへご予約ください。
- 補聴器補助装置をご希望のお客様はさくらめいとチケットセンターへ前日までにご予約ください。
- やむを得ない事情により一部変更する場合があります。



音楽好きが集う一軒の喫茶店。ピアノが得意なマスターは珈琲を煎れるよりも
仲間との演奏にいつも夢中。そのマスターの人柄と音色に引き寄せられて、
連日カフェは大盛況！今日も美しい演奏と楽しそうな笑い声が聴こえてきます…
さくらめいとクラシック・カフェ オープンです！



皆さま、はじめまして。音楽が大好きで
ピアノを演奏することが大好き。そして
色々な演奏家の方々と共演させていただ
き一緒にその場で音楽をつくりあげてい
く事に喜びを感じております。さくらめいと
クラシック・カフェのカフェ・マスター
こと、ピアニストの山田武彦でございます。
素晴らしい演奏を聞かせてくださるゲ
ストのスーパースター奏者の方が、ここ
でしか聴けない特別な演奏と共に、普段聞
くことができない音楽家のお話をおきのお
話を披露していただける、さくらめいと
クラシック・カフェへ是非ともお出かけく
ださい。カフェの常連マダム、松本志のぶさんの上品で素敵なお話のエス
コートでクラシック・カフェ場内が笑いと感動と涙と驚きに包まれること
でしょう。えっ、それってあまりに忙しそうだって？そのとおりです。楽し
い時間はあっという間。お客様にそれを感じていただけるよう準備してお
待ちしております。当カフェで午後のひとときをお過ごしください。

さくらめいとクラシック・カフェマスター 山田武彦

profile

東京藝術大学作曲科卒業、同大学院作曲専攻修了。1993年フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽
院ピアノ伴奏科に入学、同クラスの7種類の卒業公開試験を、審査員の満場一致により首席で一等賞(プルミ
エ・プリ)を得て卒業。帰国後はピアニストとして数多くの演奏者と共演、的確でおおらかなアンサンブル、色
彩豊かな音色などが好評を博し、コンサート、録音、放送等の際のソリストのパートナーとして厚い信頼を得
る。2004年より「イマジニセタコンサート」音楽監督、2007年より「下丸子クラシック・カフェ」ホスト役を担当
するなど、ユニークなコンサートの企画にも参加している。現在洗足学園音楽大学教授・ピアノコース統括責
任者。ピアノ&作曲マスタークラスチーフ。



「上質な音楽を思う存分
楽しみたいわ。一緒に演奏
家や楽器についてのお話も
聞けたら素敵ね。でも堅苦
しい雰囲気はイヤよ。」

そんな願いがすべて
叶ってしまう「クラシッ
ク・カフェ」が2016年熊谷・
さくらめいとに開店しま
した。山田マスターとお
客様のこの日限りのセッ
ションは、情熱的で、時
に刺激的。音楽通はもち
ろんそうでない方も、感動・興奮・納得すること間違い
なし！のコンサート。皆さんも“常連客”の私と一緒に、
このカフェに通ってみませんか？

常連マダム 松本志のぶ

profile

日本テレビアナウンサーとして17年間、『24時間テレビ 愛は地球を救う』、『ジバ
ンクあさ6』、『独占スポーツ情報』、『行列のできる法律相談所』など、報道、情報、ス
ポーツからバラエティとジャンルを問わず活躍。2009年よりフリーアナウンサー
として、『解決！ナイナイアンサー』、『世界水紀行 セレクション』に出演し、イベ
ントやクラシックコンサートの司会、読み聞かせ会の朗読など仕事場のを広げてお
り、『報知映画賞』選考委員も務める。一児の母。



驚くべき才能、演奏技術、感受性、情熱…
彼には音楽家としての輝かしい未来が約束されている。(ネストル・マルコーニ)

1990年生まれ。10歳より小松亮太のもとでバンドネオンを始める。

2006年に別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオンの世界的権威ネストル・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで師事。

2008年10月、イタリアのカステルフィダルドで開催された第33回国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝を果たす。

2011年5月には別府アルゲリッチ音楽祭に出演し、マルタ・アルゲリッチ(Pf)やユーリー・バシュメット(Vn)ら世界的名手と共演し、大きな話題と絶賛を呼んだ。

2015年第25回出光音楽賞(2014年度)を受賞。

バッハからガーシュウィンまでを編曲・演奏するなど、既成の概念にとらわれない意欲的な取り組みや、バンドネオンの可能性を追求する真摯かつ精力的な活動ぶりが2010年9月NHK「トップランナー」に取り上げられ、再放送となる反響を呼ぶ。コンサート活動の傍らテレビやラジオ出演も多数。

2007年、井上道義指揮／神奈川フィルハーモニー管弦楽団《マルコーニ：Tangos Concertantes》日本初演をもってオーケストラ・デビュー。以後、大植英次指揮・大阪フィルハーモニー交響楽団、アロンドラ・デ・ラ・パラー指揮・東京フィルハーモニー交響楽団、飯森範親指揮・大阪フィルハーモニー交響楽団、藤岡幸夫指揮・関西フィルハーモニー管弦楽団、高関健指揮・京都市交響楽団、井上道義指揮・札幌交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢等と共演を重ねている。

CDはいずれもビクターエンタテインメントよりリリース。

「タンゴ・スイート」に続き、セカンド・アルバム「ブエノスアイレスの四季」はレコード芸術誌にて特選盤に選ばれる。2012年には「カメラタンゴス」をリリース。リリース記念ツアーとして、マルコーニと東京・兵庫・名古屋で競演を果たし、白熱した演奏で聴衆を沸かせた。

最新版「ス・ワンダフル〜三浦一馬プレイズ・ガーシュウィン〜」を2015年4月にリリース。

現在、若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。使用楽器は、恩師であるネストル・マルコーニより譲り受けた銘器、Alfred Arnold。

<http://kazumamiura.com/>



電車：JR高崎線 籠原駅(南口)より1km

車：○国道17号

「自衛隊入口」交差点より2km

○国道140号バイパス

「武体西」交差点より2km

臨時無料バス：JR高崎線 籠原駅(南口)⇄さくらめいと

〒360-0846 埼玉県熊谷市拾六間111-1