

下丸子クラシック・カフェ スペシャル shimomaruko classic cafe SPECIAL



千葉 清加
(ヴァイオリン)



水野 由紀
(チェロ)



黒木 岩寿
(コントラバス)

あの『下丸子クラシック・カフェ』が
帰ってきます！
もちろんカフェ・マスターの山田武彦と
常連マダムの松本志のぶも！！
今回は
年に一度のスペシャル版として、
ゲストも豪華に楽しい音楽＆トークで
至福のひとときをお過ごしください！！

**7月2日(土)
15:00 開演** (14:30開場)

チケット発売日 **2月18日(木) 10:00～**

カフェ・マスター
山田武彦 (ピアノ)



常連マダム
松本志のぶ (ご案内)



会場：大田区民プラザ大ホール (東急多摩川線「下丸子駅」駅前 / 東急池上線「千鳥町駅」徒歩7分)

全席指定: 4,000円 (飲物・お菓子付) U25: 2,000円 ※25歳以下対象。公演当日残席がある場合に限り販売いたします。窓口にて年齢を確認できるものをご提示いただけます。

オンラインチケット <http://www.ota-bunka.or.jp/> 発売開始時から公演前日20:00まで座席をご予約いただけます。 [24時間対応]

チケット専用電話 03-3750-1555 (10:00～20:00) 発売初日15:00以降は下記でも電話予約・窓口購入いただけます。 (10:00～20:00)

大田区民プラザ 03-3750-1611 / 大田区民ホール・アリコ 03-5744-1600 / 大田文化の森 03-3772-0700

● 未就学児の入場はご遠慮願います。

● 託児サービス: 0歳児～小学生未満まで。お子様1人につき、2,000円をご負担いただきます。

【要予約】マザーズ: 0120-788-222 (10:00～12:00, 13:00～17:00 月～金)

主催: 公益財団法人大田区文化振興協会

企画制作: テレビマンユニオン





下丸子クラシック・カフェ スペシャル ~ただいま~

カフェ・マスターより

皆様こんにちは。「ピアノが得意なカフェのマスター」として2007年より地元の皆様はもとより各地からご来場・ご声援をいただきました下丸子クラシックカフェ・マスターの山田武彦です。下丸子駅の目の前、大田区民プラザで年4回、合計32回ゲストの素敵な演奏家との音楽&楽しいお話で構成する小粋な“カフェ”にてお客様をお迎えしてまいりました。それがなんと！この度スペシャルな機会として久しぶりに皆様にお会いできることになりました。もちろん、ゲストの第一級の演奏とすてきな常連マダム・松本志のぶさんとのリラックスした語らい、薫り高い珈琲も準備してお待ちしております。是非、お気軽にお出かけください。

カフェ・マスター ピアニスト 山田武彦

山田武彦プロフィール

東京藝術大学作曲科卒業、同大学院作曲専攻修了。1993年フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科に入学、同クラスの7種類の卒業公開試験を、審査員の満場一致により首席で一等賞（ブルミエ・ブリ）を得て卒業。帰国後はピアニストとして数多くの演奏者と共に演じた。的確でおおらかなアンサンブル、色彩豊かな音色などが好評を博し、コンサート、録音、放送等の際のソリストのパートナーとして厚い信頼を得る。2004年より“イマジンセタコンサート”音楽監督、2007年より“下丸子クラシックカフェ”ホスト役を担当するなど、ユニークなコンサートの企画にも参加している。洗足学園音楽大学教授・作曲コース統括責任者を経て現在はピアノコース統括責任者、ピアノ＆作曲マスタークラス・チーフ。

常連マダムより

2007年から年に4回開催してきた「下丸子クラシック・カフェ」コンサート。カフェオーナー山田武彦さんの人柄と変幻自在なピアノの音に惚れ込み、2代目常連マダムとして通い始めて早6年が経とうとしています。お客様（ゲストプレーヤー）のお話や情熱的な演奏に笑い驚き感動し感激し、それはそれは素敵な時間を過ごしてきました。しかし昨年オーナーがまさかの「休業宣言」。がっかりしていたら、何と、特別にお客様を迎えて1日限りの「開店」をすると発表されたとか？全身で踊るように鍵盤の上を指が舞うオーナーの妙技、その日限りのスペシャルセッションを再び楽しめるかと思うと、今からわくわく心が躍ります。このチャンスを聞き逃してしまっては勿体無い！クラシック通もそうでない方も、この夏は下丸子駅前に大集合しませんか？

常連マダム 松本志のぶ

松本志のぶプロフィール

日本テレビアナウンサーとして17年間、報道、情報、スポーツからバラエティーとジャンルを問わず活躍。「24時間テレビ」、「ジバングあさ6」、「独占スポーツ情報」、「行列のできる法律相談所」ほかを担当する。現在、フリーアナウンサーとしてテレビだけでなく、イベントやクラシックコンサートの司会、読み聞かせコンサート朗読など仕事の場を広げており、「報知映画賞選考委員」も務める。「解決！ナイナイアンサー」（日本テレビ系）、「世界水紀行」（BS日テレ）などに出演中。

お客様



ヴァイオリン
千葉 清加
Sayaka Chiba

第72回日本音楽コンクール第3位。第3回仙台国際音楽コンクール第5位。CHANEL Pygmalion Days アーティスト。これまでに、ミッシャ・マイスキー、ユーリー・バシュメット、など国内外の多くの著名な演奏家と共に演じ重ね、ラ・フォル・ジュルネ（仏ナント）、サイトウ・キネン・フェスティバル松本などの音楽祭にも出演。また、国内外のオーケストラとソリストとして共演。(株)日本ヴァイオリンより名器特別貸与助成を受けている。現在、日本フィルハーモニー交響楽団アシスタンツ・コンサートマスター。



チェロ
水野 由紀
Yuki Mizuno

桐朋学園大学、同大学研究科修了。2012年CDデビュー。好評を受けて13年11月に2ndアルバムを、15年9月には3rdアルバムをリリース、共に記念リサイタルを開催。14年2月にはヤマハホールにおいて恩師である世界的チエルリスト・堤剛氏と共に演じた。また関西フィルハーモニー管弦楽団にゲスト首席として度々招かれている他、14年12月には飯森範親氏指揮・日本センチュリー交響楽団とソリストとして協演し絶賛された。霧島国際音楽賞受賞。

<http://www.1002.co.jp/yukimizuno/>



コントラバス
黒木 岩寿
Iwahisa Kuroki

東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。2001年から2008年まで神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席奏者をつとめ、2009年からは東京フィルハーモニー交響楽団に移籍し首席奏者に就任。映画音楽「おくりびと」の録音にも参加。コマーシャル、ドラマ等、ジャンルを超えたパフォーマンスで活動中。また自らの企画「文化人類学講座」は好評を博している。1990年から2004年まで東京藝術大学管弦楽研究部非常勤講師。現在は、桐朋学園芸術短期大学、洗足学園音楽大学講師として後進の指導にもあたる。



各回とも来場者の皆さんに大田区内のスイーツをお届けします。お召し上がりください。