

今井信子 (ヴィオラ)  
 佐々木 亮 (ヴィオラ)  
 小峰航一 (ヴィオラ)  
 ハヤン・バク (ヴィオラ)  
 第5回東京国際ヴィオラコンクール第1位  
 サオ・スレーズ・ラリヴィエール (ヴィオラ)  
 第5回東京国際ヴィオラコンクール第3位  
 小栗まち絵 (ヴァイオリン)  
 大谷玲子 (ヴァイオリン)  
 上森祥平 (チェロ)  
 有吉亮治 (ピアノ)

チケット (全席指定)  
 2月14日(水)発売予定  
 一般 ¥5,000  
 U25 ¥2,500

U25は1999年以降生まれの方限定のチケットです。  
 当日、生年を証明できるものをご持参ください。

・ザ・フェニックスホールチケットセンター  
 06-6363-7999 (10-17時 / 土日祝休)

・イープラス  
 インターネット <https://eplus.jp/>  
 店頭 ファミリーマート (マルチコピー機)

・チケットぴあ [Pコード:262-214]  
 インターネット <https://t.pia.jp/>  
 店頭 セブン-イレブン (マルチコピー機)

# VIOLA SPACE 2024 OSAKA

## ヴィオラスペース 2024 大阪 アメリカンドリーム! The American Dream

2024年5月31日(金) 19:00開演 [18:30開場] | あいおいニッセイ同和損保 ザ・フェニックスホール  
 Friday, 31 May, 2024 at 19:00, Aioi Nissay Dowa Insurance THE PHOENIX HALL

若手演奏家のための公開マスタークラス [相愛大学公開講座] 全席自由 | 入場無料

5月30日(木) 13:00開講 | 相愛大学本町学舎アンサンブルスタジオ | 講師: 今井信子 / 佐々木 亮 / ハヤン・バク / サオ・スレーズ・ラリヴィエール (ヴィオラ) | 問合せ: 相愛大学 06-6612-3954

◎主催・制作: テレビマンユニオン ◎特別協賛: NTTファイナンス株式会社 / NTT-TCリース株式会社 ◎協賛: あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール / あいおいニッセイ同和損保株式会社 / NTTコムウェア株式会社  
 ◎助成: 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション / 公益財団法人 野村財団 ◎協力: 株式会社フジテレビジョン

NTTファイナンス NTT-TCリース

それは、  
 にんげんを  
 奏でる  
 楽器だ。



# VIOLA SPACE 2024 OSAKA

ヴィオラスペース  
 2024大阪

アメリカンドリーム!  
 The American Dream

1992年世界的ヴィオラ奏者・今井信子の提唱によりヴィオラを基調とする音楽祭「ヴィオラスペース」が誕生しました。「ヴィオラの礼賛」、「優れたヴィオラ作品の紹介と新作発表」、「若手の育成」を3本の柱に、毎年様々なプログラムに挑戦し続け、今年で開催32回目を数えます。大阪では2004年から相愛大学公開講座として、若手演奏家のための公開マスタークラスを実施しており、コンサートも翌2005年から毎年のように開催しています。この度、昨年まで10年間プログラミング・ディレクターを務めたアントワン・タメスティがその任を終え、新たに佐々木亮に託すこととなりました。佐々木が初めてヴィオラスペースのテーマに選んだのは「アメリカ」です。佐々木が留学した国でもあるアメリカには、新天地を求めて多くの音楽家が集まり、文化の発展に寄与してきました。題して「アメリカンドリーム」。ヴィオラの新たな魅力を探る旅のはじまりです。

### プログラム | Programme

ベートーヴェン: ヴィオラとチェロのための二重奏曲 変ホ長調 WoO 32  
 「2つのオブリガートの眼鏡付き」

Ludwig van Beethoven: Duet in E-flat major for viola and cello, WoO 32  
 "Duett mit zwei obligaten Augengläsern" (1796-97)  
 今井信子 (ヴィオラ) 上森祥平 (チェロ)

ブロッホ: ヘブライ組曲

Ernest Bloch: Suite hébraïque (1951)  
 佐々木 亮 (ヴィオラ) 有吉亮治 (ピアノ)

ドヴォルザーク / 佐々木絵里編曲: 交響曲第9番 ホ短調 作品95  
 「新世界より」より 第2楽章

Antonin Dvořák (arr. Eri Sasaki): Symphony no. 9 in E minor, op. 95 "From the New World"  
 2nd movement (1893 / arr. 2019)  
 サオ・スレーズ・ラリヴィエール / 佐々木 亮 / 小峰航一 / ハヤン・バク (ヴィオラ)

チハラ: 4つのヴィオラのためのコンチェルト・ピッコロ

Paul Chihara: Concerto piccolo for four violas (2007-11)  
 ハヤン・バク / サオ・スレーズ・ラリヴィエール / 佐々木 亮 / 小峰航一 (ヴィオラ)

### プロフィール | Profiles

今井信子 (ヴィオラ)

Nobuko Imai, viola



桐朋学園大学、イェール大学大学院、ジュリアード音楽院に学ぶ。1967年ミュンヘン、68年ジュネーブ両国際音楽コンクール最高位入賞。1970年西ドイツ音楽功労賞受賞。ベルリンフィル、ロンドン響、パリ管等と、室内楽ではアルゲリッチ、マイスキー、MIDORI等と共演。またフルメル、ミケランジェロの両弦楽四重奏団のメンバーをつとめた。武満徹(ア・ストリング・アラウンド・オータム)等数々の世界初演を担当。ソフィア王妃高等音楽院、クロンベルク・アカデミー、アムステルダム音楽院等で後進の指導も行う。

佐々木 亮 (ヴィオラ)

Ryo Sasaki, viola



東京藝術大学卒業。1991年現代音楽演奏コンクールでムーサ弦楽四重奏団として優勝。1992年東京国際室内楽コンクール第2位。在学中に、安宅賞を受賞。ジュリアード音楽院に留学。アスペン音楽祭、マールボロ音楽祭に参加。内田光子、ヒラリー・ハーン、ナージャ・サレルノ、ソネンバーク、リン・ハレル等と共演。ドロンシー・ディレイ、川崎雅夫、フリックス・ガリミア等に師事。2004年NHK交響楽団入団、08年より首席奏者。桐朋学園、洗足学園音楽大学、東京藝術大学、東京音楽大学にて教鞭をとる。

小峰航一 (ヴィオラ)

Koichi Komine, viola



東京藝術大学を経て、パリ国立高等音楽院に学。2019年酒井健治作曲のヴィオラ協奏曲《ヒストリア》を広く津一指揮京都市交響楽団と世界初演。札幌交響楽団首席奏者を経て、現在、京都市交響楽団首席奏者。紀尾井ホール室内管弦楽団、関西弦楽四重奏団メンバー。京都市立芸術大学、相愛大学非常勤講師。初のソロ・アルバム『モノローグ』がレコード芸術誌特選盤。朝日、読売、音楽現代等で推薦される。ピンデットの無伴奏ヴィオラソナタ全集「ダイアログ」はレコード芸術誌特選盤に選ばれる。

ハヤン・バク (ヴィオラ)

Hayang Park, viola



第5回東京国際ヴィオラコンクール第1位。延世大学校でキム・サンジンに師事。2018-21年、ソフィア王妃高等音楽院にて、21年-クロンベルク・アカデミーにて今井信子に師事。2017年第15回東京音楽コンクールにて第3位入賞。ヴェルビエ音楽祭、小澤征爾スイス国際アカデミー、セージオザワ 松本フェスティバル等に参加。2023年、東京文化会館にてリサイタルを行う。またクロンベルク・アカデミーの日本ツアーに参加しサントリールホール他で演奏。2024年5月名フィル定期にてウォルトンの協奏曲のソリストを務める。

サオ・スレーズ・ラリヴィエール (ヴィオラ)

São Soulez Larivière, viola



第5回東京国際ヴィオラコンクール第3位。プラハの春音楽コンクール第1位(2023)、オスカル・ネットバル国際ヴィオラコンクール第2位(2020)。2023年の国際クラシック音楽賞(ICMA)ヤング・アーティスト・オブ・ザ・イヤー賞、ECHO (European Concert Hall Organization)の「ライジングスター」に選出され、24/25シーズンにはヨーロッパの主要コンサートホールで演奏。ハンズ・アイズラー音楽大学、クロンベルク・アカデミーでタベア・ツィンマーマンに師事。2023年よりザルツブルクのモーツァルトウム音楽大学の教授に就任。



小栗まち絵 (ヴァイオリン)  
 Machie Oguri  
 violin



大谷玲子 (ヴァイオリン)  
 Reiko Otani  
 violin



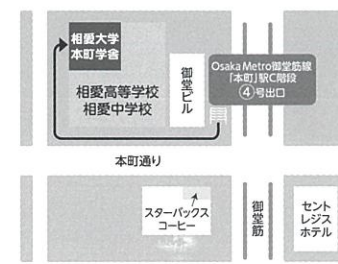
上森祥平 (チェロ)  
 Shohei Uwamori  
 cello



有吉亮治 (ピアノ)  
 Ryoji Ariyoshi  
 piano

### 会場アクセス

相愛大学本町学舎



あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール



〒530-0047  
 大阪市北区西天満4-15-10  
 (梅田新道・東南角  
 あいおいニッセイ同和損保  
 フェニックスタワー内)  
 TEL: 06-6363-0311 (代表)

### お問い合わせ

テレビマンユニオン

www.tvumd.com



tvu\_md

viola space

・都合により曲目、曲順、出演者など変更させていただく場合がございます。なにとぞご了承ください。  
 ・未就学児童のご入場はご遠慮ください。

私たちはヴィオラスペースを  
 応援しています

音楽をとおして、豊かな文化を未来へ、世界へ

NTTファイナンス NTT-TCリース

