

チケット・インフォメーション

チケット(全席指定)2月12日(木)発売

コンサート I、II、III(各日) 一般 ¥6,000 / U25 ¥3,000

※U25は2001年以降生まれ限定。当日、生年を証明するものを持参のこと。

申込

イープラス  インターネット  
ファミリーマート(マルチコピー機)

チケットぴあ  インターネット  
ファミリーマート(マルチコピー機) [Pコード:319-419]

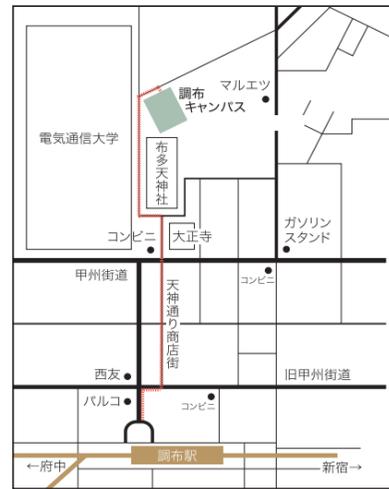
会場



サントリーホール | 東京都港区赤坂1-13-1

交通案内

・六本木一丁目駅3番出口(東京メトロ南北線)徒歩5分  
・溜池山王駅13番出口(東京メトロ銀座線)徒歩7分



  
桐朋学園大学  
調布キャンパス

東京都調布市調布ヶ丘1-10-1

交通案内

・調布駅(京王線)徒歩10分

テレビマンユニオン 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-53-67

www.tvumd.com

 tvu\_md

 viola space

音楽をとおして、豊かな文化を未来へ、世界へ

私たちはヴィオラスペースを  
応援しています

 NTTファイナンス  NTT・TCリース



**VIOLA**

それは、  
にんげんを  
奏でる  
楽器だ。

コンサートI

「ヴィオラ・ファミリー」  
2026/5/25(月)19:00  
サントリーホールブルーローズ

Concert I "Viola Family"  
Monday, 25 May at 19:00 Blue Rose, Suntory Hall

コンサートII

「B to B」  
2026/5/26(火)19:00  
サントリーホールブルーローズ

Concert II "B to B"  
Tuesday, 26 May at 19:00 Blue Rose, Suntory Hall

コンサートIII

「ライオネル・ターティス  
生誕150年記念」  
2026/5/27(水)19:00  
サントリーホールブルーローズ

Concert III "The 150th Anniversary of Lionel Tertis' Birth"  
Wednesday, 27 May at 19:00 Blue Rose, Suntory Hall

今井信子 | ヴィオラ  
佐々木 亮 | ヴィオラ  
アミハイ・グロス | ヴィオラ  
鈴木 学 | ヴィオラ  
鈴木康浩 | ヴィオラ  
柳瀬省太 | ヴィオラ  
村止淳一郎 | ヴィオラ  
小島茂隆 | ヴィオラ  
坂口弦太郎 | ヴィオラ  
谷口真弓 | ヴィオラ  
飛澤浩人 | ヴィオラ  
中村翔太郎 | ヴィオラ  
中村洋乃理 | ヴィオラ  
御法川雄矢 | ヴィオラ  
村松 龍 | ヴィオラ  
イーシュウ・リン | ヴィオラ / 第6回東京国際ヴィオラコンクール第1位  
笠井大暉 | ヴィオラ / 第6回東京国際ヴィオラコンクール第2位  
篠崎史紀 | ヴァイオリン  
山根孝司 | バス・クラリネット  
有吉亮治 | ピアノ  
桐朋学園オーケストラ

**VIOLA SPACE** ヴィオラスペース2026 vol.34  
2026年5月23日(土) - 27日(水)  
Saturday, 23 May - Wednesday, 27 May, 2026  
仲間、そして友情  
Colleague and Friendship  
**2026** vol. 34

若手演奏家のための公開マスタークラス | 5月23日(土) & 24日(日)13:00 | 桐朋学園大学  
Open Master Class for Young Musicians | Saturday, 23 May & Sunday, 24 May Toho Gakuen School of Music

©主催・制作: テレビマンユニオン ©特別協賛: NTTファイナンス株式会社 / NTT・TCリース株式会社  
©助成: 公益財団法人 花玉芸術・科学財団 / 公益財団法人 野村財団 / 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション ©協力: 桐朋学園大学

 NTTファイナンス  NTT・TCリース

## ヴィオラスペース2026 vol.34

# 仲間、そして友情

## Colleague and Friendship

# VIOLA

コンサートI | concert I

「**ヴィオラ・ファミリー**」

**5月25日月 19:00**

**サントリーホール ブルーローズ**

“Viola Family”

**Monday, 25 May at 19:00 Blue Rose, Suntory Hall**

「**ヴィオラ・ファミリー**」

**テレマン：カノン風ソナタ 第1番** (原曲：カノン風ソナタ 第1番ト長調 TWV40:118)

Georg Philipp Telemann: Sonata in canon no.1 (original: Sonata in canon no. 1 in G major, TWV40:118)

佐々木 亮／アマハイ・グロス(ヴィオラ)

**ベートーヴェン／ターティス編曲：3本のヴィオラによる三重奏曲 イ長調** (原曲：三重奏曲 ハ長調 作品87)

Ludwig van Beethoven (arr. Lionel Tertis): Trio for three violas in A major (original: Trio in C major, op. 87 (1795?))

アマハイ・グロス／佐々木 亮／村上淳一郎(ヴィオラ)

**ブリテン：リフレクション**

Benjamin Britten: Reflection for viola and piano (1930)

笠井大暉(ヴィオラ) 有吉亮治(ピアノ)

**ミヨー：4つの顔 作品238**

Darius Milhaud: Quatre Visages for viola and piano, op. 238 (1943)

イーシュウ・リン(ヴィオラ) 有吉亮治(ピアノ)

**ヒンデミット：ヴィオラ、heckelphonとピアノのための三重奏曲**

Paul Hindemith: Trio for viola, heckelphone and piano (1928)

佐々木 亮(ヴィオラ) 山根孝司(バス・クラリネット) 有吉亮治(ピアノ)

**シューマン：献呈 作品25-1**

Robert Schumann: Widmung, op.25, no. 1 (1840)

今井信子(ヴィオラ) 有吉亮治(ピアノ)

**バーンスタイン：「ウエストサイド物語」より**

Leonard Bernstein: “West Side Story”, excerpts

佐々木 亮／村松 龍／谷口真弓／村上淳一郎／飛澤浩人／御法川雄矢(ヴィオラ)

**ノックス：マラン・マレ「スペインのフォリア」の主題による変奏曲**

Garth Knox: Marin Marais variations (2007/10)

中村翔太郎／中村洋乃理／坂口弦太郎／小島茂隆(ヴィオラ)

**バルトーク／沢田 完編曲：ルーマニア民俗舞曲**

Béla Bartók (arr. Kan Sawada): “Romanian folk dances” (1915/2022)

アマハイ・グロス／中村翔太郎／谷口真弓／中村洋乃理／坂口弦太郎／飛澤浩人／村松 龍／小島茂隆／

御法川雄矢／村上淳一郎／佐々木 亮(ヴィオラ)

**松崎国生：ういおらっしも**

Kunio Matsuzaki: Violassimo (2022)

中村翔太郎／谷口真弓／村上淳一郎／小島茂隆／中村洋乃理／御法川雄矢／村松 龍／

飛澤浩人／坂口弦太郎／佐々木 亮(ヴィオラ)

「**ヴィオラ・ファミリー**」

出演者 | performers



**1** **今井信子** | ヴィオラ  
Nobuko Imai, viola

**2** **佐々木 亮** | ヴィオラ  
Ryo Sasaki, viola

**3** **アマハイ・グロス** | ヴィオラ  
Amihai Grosz, viola

**4** **鈴木 学** | ヴィオラ  
Manabu Suzuki, viola

**5** **鈴木康浩** | ヴィオラ  
Yasuhiro Suzuki, viola

**6** **柳瀬省太** | ヴィオラ  
Shota Yanase, viola

**7** **村上淳一郎** | ヴィオラ  
Jun-ichiro Murakami, viola

**8** **小島茂隆** | ヴィオラ  
Shigetaka Obata, viola

**9** **坂口弦太郎** | ヴィオラ  
Gentaro Sakaguchi, viola

**10** **谷口真弓** | ヴィオラ  
Mayumi Taniguchi, viola

**11** **飛澤浩人** | ヴィオラ  
Hiroto Tobisawa, viola

**12** **中村翔太郎** | ヴィオラ  
Shotaro Nakamura, viola

**13** **中村洋乃理** | ヴィオラ  
Hironori Nakamura, viola

**14** **御法川雄矢** | ヴィオラ  
Yuya Minorikawa, viola

**15** **村松 龍** | ヴィオラ  
Ryo Muramatsu, viola

**16** **イーシュウ・リン** | ヴィオラ  
Yixiu Lin, viola

**17** **笠井大暉** | ヴィオラ  
Hiroki Kasai, viola

**18** **篠崎史紀** | ヴィオラ  
Fuminori Maro Shinozaki, violin

プログラムに寄せて | 佐々木 亮 | ヴィオラスペース・プログラミング・ディレクター

「ヴィオラ弾きは仲が良い」。音楽家の間で時々言われる言葉です。人と協力する事で初めて成り立つ楽器だからでしょう。今回のヴィオラスペースでは今井信子先生、ベルリン・フィル首席のアミハイ・グロス氏、昨年の第6回東京国際ヴィオラコンクール入賞者など、世界から集うヴィオリストによる多彩なヴィオラの響きをお届けします。さらに、私の大切な仲間であるNHK交響楽団のメンバーがアンサンブルの妙を披露します。加えて、日本を代表するオーケストラの首席奏者の方々や、昨年に引き続きヴァイオリンの名手・篠崎史紀氏を迎えます。友情と信頼の生み出す美しいハーモニーをどうぞお楽しみください。

コンサートII | concert II

「**B to B**」

**5月26日火 19:00**

**サントリーホール ブルーローズ**

“B to B”

**Tuesday, 26 May at 19:00 Blue Rose, Suntory Hall**

「**ヴィオラ・ファミリー**」

**J. S. バッハ／野平一郎編曲：シャコンヌ～4つのヴィオラのための**

Johann Sebastian Bach (arr. Ichiro Nodaira): Ciaccona for four violas (1999)

笠井大暉／アマハイ・グロス／イーシュウ・リン／佐々木 亮(ヴィオラ)

**シューベルト：アルペジオーネソナタ イ短調 D. 821**(ヴィオラ協奏曲版)

Franz Schubert: Arpeggione sonata in A minor, D. 821 (1824)

アマハイ・グロス(ヴィオラ) 桐朋学園オーケストラ

**パルトシュ：イズコール (イン・メモリアム)**

Ödön Pártos: Yizkor (In Memoriam) (1947)

アマハイ・グロス(ヴィオラ) 桐朋学園オーケストラ

**ベンジャミン：ヴィオラ、ヴィオラ**

George Benjamin: Viola, Viola (1997)

イーシュウ・リン／笠井大暉(ヴィオラ)

**J. S. バッハ：ブランデンブルク協奏曲 第6番 変ロ長調 BWV1051**

Johann Sebastian Bach: Brandenburg concerto no. 6 in B-flat major, BWV 1051 (1721)

アマハイ・グロス／今井信子(ヴィオラ) 桐朋学園オーケストラ

コンサートIII | concert III

「**ライオネル・ターティス生誕150年記念**」

**5月27日水 19:00**

**サントリーホール ブルーローズ**

“The 150th Anniversary of Lionel Tertis’ Birth”

**Wednesday, 27 May at 19:00 Blue Rose, Suntory Hall**

「**ヴィオラ・ファミリー**」

**フックス：ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲 作品60より 第3、4、9、12番**

Robert Fuchs: Duets for violin and viola, op. 60, no. 3, 4, 9 and 12

篠崎史紀(ヴァイオリン) 佐々木 亮(ヴィオラ)

**ガル：ヴィオラソナタ 作品101より第1楽章**

Hans Gál: Viola sonata, op. 101 (1941), 1st movement

イーシュウ・リン(ヴィオラ) 有吉亮治(ピアノ)

**メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲 第1番 二短調 作品49より 第1楽章**

Felix Mendelssohn Bartholdy: Piano trio no.1 in D minor, op. 49 (1839), 1st movement

篠崎史紀(ヴァイオリン) アミハイ・グロス(ヴィオラ) 有吉亮治(ピアノ)

**デイル：6本のヴィオラのための序奏とアンダンテ 作品5**

Benjamin Dale: Introduction and andante for six violas, op. 5 (1910–11)

アマハイ・グロス／鈴木康浩／笠井大暉／イーシュウ・リン／柳瀬省太／鈴木 学(ヴィオラ)

**ブリッジ：ペンシエロ、アレグロ・アパッショナート**

Frank Bridge: Pensiero, Allegro appassionato

佐々木 亮(ヴィオラ) 有吉亮治(ピアノ)

**ブリッジ：2つのヴィオラのためのラメント**

Frank Bridge: Lament for two violas (1912)

笠井大暉／今井信子(ヴィオラ)

**モーツァルト：協奏交響曲 変ホ長調 K. 364 / 320d**

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante in E-flat major, K. 364 /320d (1779–80)

篠崎史紀(ヴァイオリン) 柳瀬省太(第1楽章)／鈴木 学(第2楽章)／鈴木康浩(第3楽章)(ヴィオラ) 桐朋学園オーケストラ

「**ヴィオラ・ファミリー**」

「**ヴィオラ・ファミリー**」

「**ヴィオラ・ファミリー**」

「**ヴィオラ・ファミリー**」

ライオネル・ターティス | Lionel Tertis | 1876年12月29日～1975年2月22日



ロンドンのイーストエンドに生まれる。それまで独奏楽器としてはほとんど注目されていなかったヴィオラの魅力を世間に知らせることに貢献した第一人者である。ライプツィヒ音楽院と英国王立音楽院でヴァイオリンを学ぶ。英国王立音楽院在学中に組んだクアルテットでヴィオラを担当したのを機にヴィオラに転向。以後、ヴィオラを独学で学ぶ。同時代にはプリムローズやヒンデミットがあり、イザイともたびたび演奏を共にしている。また、世界的チェロ奏者であるパブロ・カザルスとは自身の楽器を独奏楽器として確立させるまでの献身や、また誕生日が同日ということもあり、「双子」のごとくとえられる。1980年に彼の功績を讃え「ライオネル・ターティス国際ヴィオラコンクール」が設立され、現在も開催されている。

<b>若手演奏家のための公開マスタークラス</b> Open Master Class for Young Musicians	<b>講師</b> 今井信子／佐々木 亮／アマハイ・グロス／鈴木 学／鈴木康浩／柳瀬省太／笠井大暉／イーシュウ・リン(ヴィオラ)  ※受講生、スケジュールなど詳細は、www.tvumd.comにて発表。
<b>5月23日<span>土</span>、24日<span>日</span> 13:00開講</b> <b>桐朋学園大学・調布キャンパス</b> Saturday, 23 May & Sunday, 24 May, 2026 at 13:00 Toho Gakuen School of Music, Chohu	<b>入場無料</b> <b>要整理券</b> <b>事前申込制</b>
	<b>お申込</b> <b>teket</b>