



佐々木 亮 | ヴィオラ
アミハイ・グロス | ヴィオラ
高村明代 | ヴィオラ
五十嵐美果 | ヴィオラ
田村明子 | ヴィオラ
丸山 緑 | ヴィオラ
小栗まち絵 | ヴァイオリン
安 泰旭 | テナー・サクソフォン
有吉亮治 | ピアノ

それは、
にんげんを
奏でる
楽器だ。

チケット(全席指定)

2月12日(木) 発売

一般 ¥5,500 [ホール友の会会員 ¥5,000]

U25 ¥3,000

U25は2001年以降生まれの方限定。
当日、生年を証明できるものを持参のこと。

- ・ザ・フェニックスホールチケットセンター:
06-6363-7999、店頭(平日10-17時 土日祝休)
- ・イープラス: インターネット、店頭: ファミリーマート(マルチコピー機)
- ・チケットぴあ: インターネット、店頭: セブン-イレブン(マルチコピー機)
[Pコード: 319-419]

VIOLA SPACE 2026 OSAKA

ヴィオラスペース2026大阪

仲間、そして友情

Colleague and Friendship

2026年5月22日(金) 19:00開演 [18:30開場]

Friday, 22 May, 2026 at 19:00, Aioi Nissay Dowa Insurance THE PHOENIX HALL

あいおいニッセイ同和損保

ザ・フェニックスホール

若手演奏家のための公開マスタークラス[相愛大学公開講座] 全席自由 | 入場無料

5月21日(木) 13:00開講 | 相愛大学本町学舎アンサンブルスタジオ | 講師: 佐々木 亮 / アミハイ・グロス(ヴィオラ) | 問合せ: 相愛大学 06-6612-3954

©主催・制作: テレビマンユニオン ©特別協賛: NTTファイナンス株式会社 / NTT・TCリース株式会社

©協賛: あいおいニッセイ同和損害保険株式会社 / あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール

©助成: 公益財団法人 花王芸術・科学財団 / 公益財団法人 野村財団 / 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

VIOLA SPACE 2026 OSAKA

ヴィオラスペース 2026大阪

仲間、そして友情

Colleague and Friendship

1992年世界的ヴィオラ奏者・今井信子の提唱によりヴィオラを基調とする音楽祭「ヴィオラスペース」が誕生しました。「ヴィオラの礼賛」、「優れたヴィオラ作品の紹介と新作発表」、「若手の育成」を3本の柱に、毎年様々なプログラムに挑戦し続け、今年で開催34回目を数えます。大阪では2004年から相愛大学公開講座として「若手演奏家のための公開マスタークラス」を実施。コンサートは翌2005年から毎年のように開催しています。さて、2026年のテーマは「仲間、そして友情」です。佐々木亮の呼びかけによりベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者のアミハイ・グロスが初めて登場します。ヴィオラスペース大阪の初回から20年にわたり出演し続けているヴァイオリンの小栗まち絵、京都市交響楽団のヴィオラ仲間も賛助出演します。ゲストには、相愛大学出身のテナー・サクソフォン奏者、安泰旭がベルリンから駆けつけます。加えて、近年ソロ・リサイタルでも充実した演奏活動を展開するピアノの有吉亮治を共演者として迎えます。

プログラム | Programme

フックス: ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲 作品60より 第3、4、9、12番

Robert Fuchs: Duets for violin and viola, op. 60, no. 3, 4, 9 and 12
小栗まち絵 (ヴァイオリン) 佐々木 亮 (ヴィオラ)

デイル: 6本のヴィオラのための序奏とアンダンテ 作品5

Benjamin Dale: Introduction and andante for six violas, op. 5 (1910-11)
アミハイ・グロス / 丸山 緑 / 高村明代 / 五十嵐美果 / 田村明子 / 佐々木 亮 (ヴィオラ)

ノックス: マラン・マレ「スペインのフォリア」の主題による変奏曲

Garth Knox: Marin Marais variations (2007/10)
高村明代 / 丸山 緑 / 五十嵐美果 / 田村明子 (ヴィオラ)

ヴォーン・ウィリアムズ: 「グリーンズリーヴス」による幻想曲

Ralph Vaughan Williams: Fantasia on Greensleeves for viola and piano (1934)
佐々木 亮 (ヴィオラ) 有吉亮治 (ピアノ)

ヒンデミット: ヴィオラ、ヘッケルフォンとピアノのための三重奏曲

Paul Hindemith: Trio for viola, heckelphone and piano (1928)
佐々木 亮 (ヴィオラ) 安泰旭 (テナー・サクソフォン) 有吉亮治 (ピアノ)

メンデルスゾーン: ピアノ三重奏曲 第1番 二短調 作品49

Felix Mendelssohn Bartholdy: Piano trio no.1 in D minor, op. 49 (1839)
小栗まち絵 (ヴァイオリン) アミハイ・グロス (ヴィオラ) 有吉亮治 (ピアノ)

プロフィール | Profiles

佐々木 亮 (ヴィオラ)

Ryo Sasaki, viola



東京藝術大学卒業。1991年現代音楽演奏コンクールにムーサ弦楽四重奏団として優勝。1992年東京国際室内楽コンクール第2位。ジュリアード音楽院に奨学生として入学。ドロシー・ディレイ、川崎雅夫、フェリックス・ガリミアらに師事。リンカーンセンターでリサイタルの他ソロ、室内楽奏者として全米各地にて活動。アスペン、マールボロなどの音楽祭にも招かれる。内田光子、ヒラリー・ハーン、ナージャ・サレリノ、ソネンバーグ、リン・ハレルらと共演。

2004年NHK交響楽団入団、2008年より首席奏者。桐朋学園、洗足学園音楽大学、東京藝術大学、東京音楽大学にて教鞭をとる。第6回東京国際ヴィオラコンクールでは審査委員長を務める。

アミハイ・グロス (ヴィオラ)

Amihai Grosz, viola



エルサレム弦楽四重奏団創設メンバーとしてのキャリアをスタートさせ、現在、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者を務め、ソリストとしても活躍する。11歳でヴィオラに転向。デイヴィッド・チェン、タペア・ツィンマーマン、ハイム・タウブに師事。内田光子、ダニエル・バレンボイム、ダヴィド・ゲリンガスらと共演。また、コンサートヘボウ、チューリッヒ・トーンハレ、ウィグモア・ホールといった世界の著名コンサートホールや、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン、ヴェルビエ、BBCプロムスなど世界各地の音楽祭で演奏。使用楽器はガスパーロ・ダ・サロ (1570年製) で終身貸与されている。

高村明代 (ヴィオラ)

Akiyo Takamura
viola



五十嵐美果 (ヴィオラ)

Mika Igarashi
viola



田村明子 (ヴィオラ)

Akiko Tamura
viola



丸山 緑 (ヴィオラ)

Midori Maruyama
viola



小栗まち絵 (ヴァイオリン)

Machie Oguri
violin



安泰旭 (テナー・サクソフォン)

Hiroaki Taewook Ahn
tenor saxophone



有吉亮治 (ピアノ)

Ryoji Ariyoshi
piano



会場アクセス

相愛大学本町学舎



Osaka Metro
御堂筋線
「本町」駅下車
C階段4号出口を出て右折し、
徒歩5分

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール



〒530-0047
大阪市北区西天満4-15-10
(梅田新道・東南角
あいおいニッセイ同和損保
フェニックスタワー内)
TEL: 06-6363-0311 (代表)

お問い合わせ

テレビマンユニオン

www.tvumd.com

tvu_md

viola space

●都合により曲目、出演者などを変更させていただく場合がございます。なにとぞご了承ください。
●未就学児のご入場はご遠慮ください。

音楽をとおして、豊かな文化を未来へ、世界へ

私たちはヴィオラスペースを
応援しています

NTTファイナンス NTT・TCリース

