

星と音楽のひととき

～ギターとバンドネオンの二重奏～

2015. 2.11 [水・祝]

開場 18:15 開演 18:30

チケットは11月5日[水]より販売開始



演奏 ● 村治 奏一(ギター) 三浦 一馬(バンドネオン)

曲目 ● ピアソラ(三浦編):「タンゴの歴史」より

酒場 1900

カフェ 1930

ナイトクラブ 1960

スタンリーマイヤーズ:カヴァティーナ

ハロルド・ロボ&ニルティニーヨ:トリステータ

マルコーニ:グリス・デ・アウセンシア

ピーターソン:夏が来るとき

ほか

料金 ● 大人:1,530円、高校生:900円、小・中学生:300円 [全席指定] 就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。

チケットは、科学館ミュージアムショップおよびローソンチケットにてお求めください。ローソンチケットLコード【37747 星と音楽のひととき2月11日】
各種割引をご利用の場合は、科学館ミュージアムショップにてお買い求め下さい。(購入時要提示) ◆ 障害者手帳ご提示の方とお連れの方1名まで
2割引。◆ ふれあいパスポート提示の市内在住の小・中学生は2割引。◆ 市内在住の65歳以上の方は2割引。



星と音楽のひととき

～ギターとバンドネオンの二重奏～

2015. 2.11 [水・祝]

開場 18:15 開演 18:30

村治奏一 Soichi Muraji (ギター)

三浦一馬 Kazuma Miura (バンドネオン)



東京生まれ。幼少より父の手ほどきを受け、福田進一、鈴木大介の各氏に師事。98年スペイン・ギター音楽コンクール、第41回東京国際ギター・コンクールほか優勝歴多数。99年ボストンに留学し、ニュー・イングランド音楽院でD.ライズナー、E.フィスク教授に師事。03年ウォールナット・ヒル・スクールを首席で卒業後、ニューヨークのマンハッタン音楽院に進学、D.スタロビン教授に師事。同年『シャコンヌ』にてCDデビュー。06年ワシントン・ケネディ・センター公演にて本格的に米国デビュー。08年マンハッタン音楽院を卒業しアンドレス・セゴビア賞を受賞。14年、S&R財団ワシントン・アワードを受賞し、ワシントンD.C.ハルシオン・ハウスでのガラ&受賞式での演奏が好評を博す。

現在リサイタル、室内楽を始め、読響、東京都響、東京フィル、日本フィル、モンテカルロ・フィルほかオーケストラとの共演や、10枚のCDアルバム、NHK「トップランナー」「スタジオパーク」を始めとする多数のメディア出演、TVのテーマ曲の作曲・演奏など、米国と日本を往復しながら多彩に活躍している。

1990年生まれ。小松亮太のもとで10歳よりバンドネオンを始める。2006年に別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニと出会い、その後アルゼンチンに渡り、現在に至るまで師事。2008年、イタリア・カステルフィダルド市で開催された第33回国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝を果たす。2011年、別府アルゲリッチ音楽祭に招待され、アルゲリッチやバシュメットら世界的名手と共演、大きな話題と絶賛を呼んだ。オーケストラとの共演も数多く、2007年の井上道義の上り坂コンサート(神奈川フィル)を皮切りに、大阪フィル、東京フィル、関西フィル、札幌交響楽団、アンサンブル金沢などと共演。パッハからガーシュウィンまでを自身で編曲・演奏するなど、バンドネオンの可能性を追求する真摯かつ精力的な活動ぶりがNHK「トップランナー」に取り上げられ反響を呼ぶなど、テレビやラジオにも多数出演。これまでにビクターエンタテインメントより「タンゴ・スイート」「ブエノスアイレスの四季」「カーメラタンゴス」をリリース。

現在、若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている



電話：043-308-0511 FAX：043-308-0520
ホームページ：http://www.kagakukanQ.com/

- 所在地：千葉市中央区中央4丁目5番1号
Qiball(きぼーる)内(7-10階)
- 開館時間：9:00～19:00(プラネタリウムは20:00まで)
- 休館日：年末年始、機器点検日
- 交通案内
- ・電車 JR千葉駅から徒歩15分
京成千葉中央駅から徒歩5分
千葉都市モノレール葭川公園駅から徒歩4分
- ・バス 中央三丁目下車(当バス停前)
- ・車 京葉道路穴川ICまたは東関東自動車道湾岸千葉ICを降り、千葉市内に向かい現地

ご来館の際には公共交通機関をご利用下さい

